

相馬市LVMH子どもアート・メゾン

(プレオープンセレモニー)

日時：平成26年3月31日(月)午前10時
場所：相馬市民会館大ホール

第1部 エル・システムジャパン相馬子どもオーケストラ&コーラス演奏

演奏曲

コーラス 指揮：小島弥生 伴奏：森知子

- ① ずいずいずっころばし <池辺晋一郎(編曲)、ラッキー池田(振付)>
- ② ふるさと <小山薫堂(作詞)、youth case(作曲)>

相馬子どもオーケストラ 指揮：浅岡洋平

- ③ 調和の靈感第8番イ短調 2つのヴァイオリンのための協奏曲より、第1楽章<Aヴィヴァルディ>
- ④ カノン <バッハ>

合同演奏 指揮：浅岡洋平

- ⑤ アヴェ・ヴェルム・コルプス K.618 <W.A.モーツァルト>

第2部 プレオープンセレモニー

市長あいさつ

来賓あいさつ

NPO法人 相馬フォロアーチーム活動報告

一般社団法人 エル・システムジャパン活動報告

第3部 ゲスト講演「大河ドラマ『八重の桜』が伝えたいこと」

講師：内藤慎介氏(エグゼクティブ・プロデューサー)

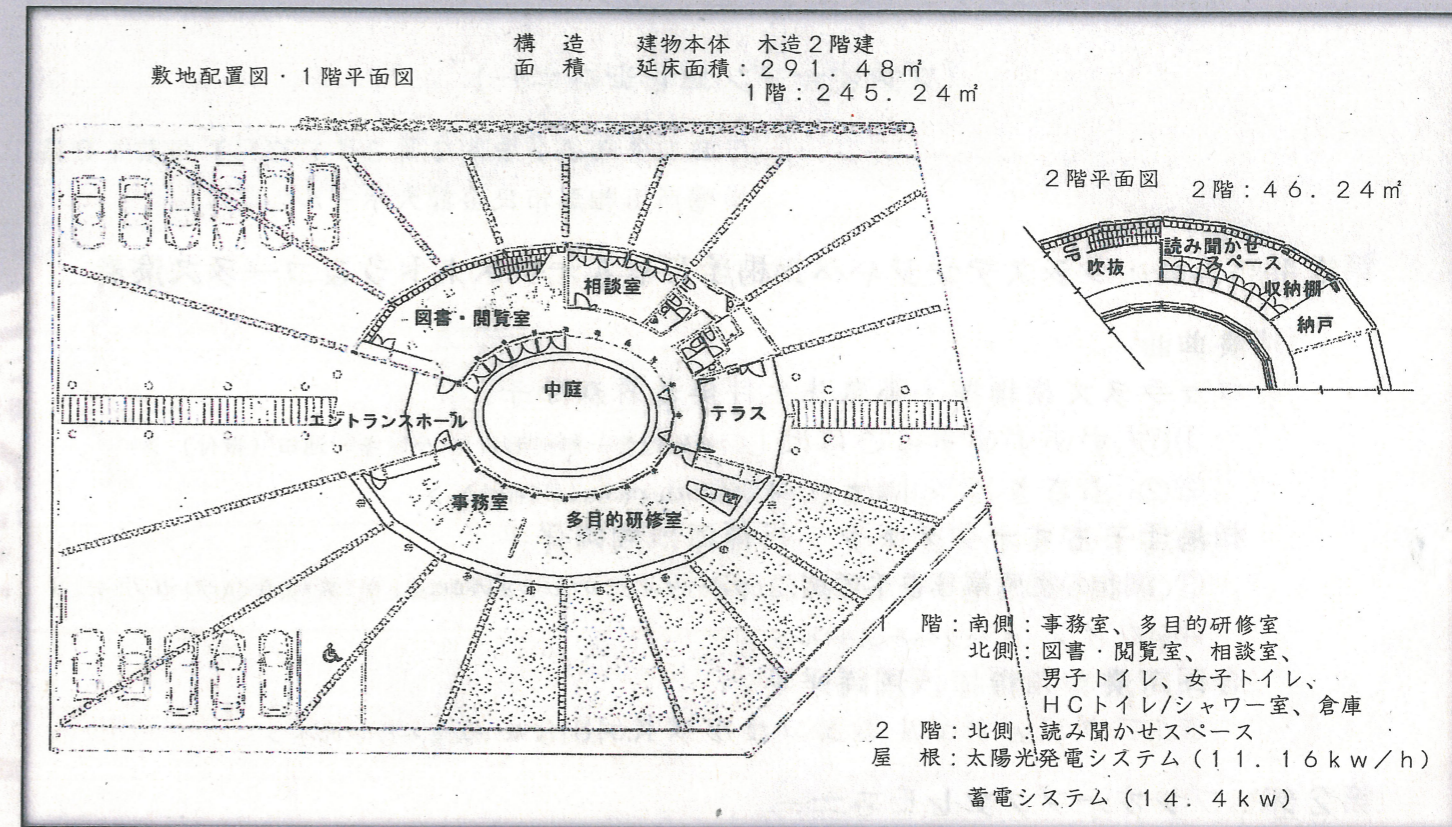
NHK放送総局 制作局 第2制作センター ドラマ番組部

経歴等

1981年(昭和56年)NHK入局。1985年(昭和60年)ドラマ部に異動
演出作品として、
連続テレビ小説「和っこの金メダル」「京、ふたり」「ええによぼ」
大河ドラマ「八代将軍吉宗」ほか
特集ドラマ「とおせんぼう通り」(平成6年スロバキヤにてドナウ賞)

2000年(平成12年)プロデューサーになる。
プロデュース作品として、
連続テレビ小説「オードリー」「どんど晴れ」
大河ドラマ「天地人」(エランドール賞、エランドールプロデューサー賞)
大河ドラマ「八重の桜」
金曜時代劇「春が来た」
連続ドラマ「真夜中は別の顔」「女将になります!」「ブルーもしくはブルー」
特集ドラマ「シェエラザード」「生き残れ」「さよなら、アルマ〜赤紙をもらった犬〜」ほか
現在、相馬市の子どもたちとエル・システムの活動を中心に描くドキュメンタリー
「桜を奏でて」(4月6日(日)放送予定)の準備中

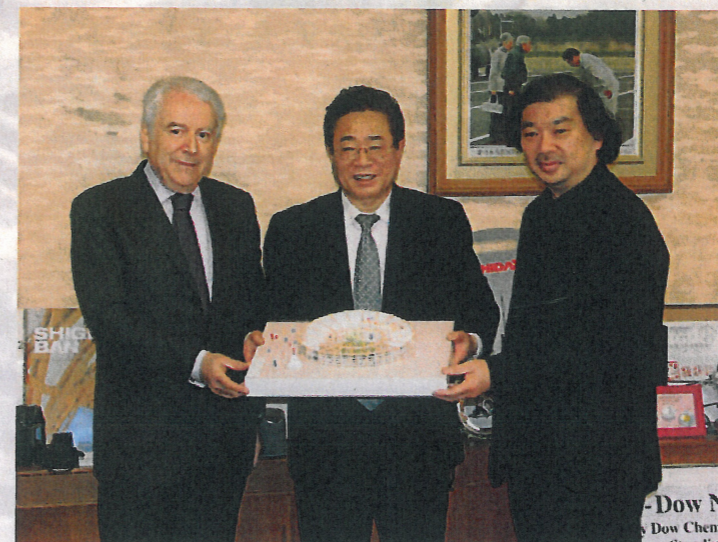
施設の概要



OLVMH モエ ヘネシー・ルイ ヴィトングループからの支援

130,000,000円

○建築設計及び監理業務：株式会社 坂茂建築設計



○相馬市LVMH子どもアート・メゾンを

活動拠点とする団体

一般社団法人 エル・システムジャパン

NPO法人 相馬フォロアーチーム

